

**ქათაისის საჯარო ბიბლიოთეკის წელიწლეული  
ANNUAL OF KUTAISI PUBLIC LIBRARY**

**VIII**

**2016**

**საიდ მულიანი**

**თანამდებობი შერევიდნეულ ქართულში**

საქართველო თავისი მნიშვნელოვანი აღგილმდებარეობიდან გამომდინარე ყოველთვის წარმოადგენდა ცივილიზაციათა გზაჯვარედინს, დიდი იმპერიების შეხვედრისა და ქიშის ადგილს.

1614 წელს შაჲ აბას I-ის შემოსევამ კახეთს არნახული ზიანი მიაყენა: განადგურდა მრავალი ქალაქი და სოფელი, ცეცხლს მიეცა ეკლესია-მონასტრები და საცხოვრებლები, მოიშალა სამეურნეო ცხოვრება, გაწყდა მოსახლეობის მნიშვნელოვანი ნაწილი. დამპყრობლებმა თითქმის მთელი კახეთი დაიკავეს. ყიზილბაშები ანგრევდნენ სახლებს, ეკლესია-მონასტრებს, ჩეხლნენ ბალებსა და ვენძხებს. შაჲ აბას I-ის გამანადგურებელი შემოსევების შედეგად აღმოსავლეთი საქართველო საშინალად აოხრდა და განადგურდა. განსაკუთრებით მძიმე გამოდგა ეს ლაშქრობები კახეთისთვის. 100 ათასი ქართველი დაიღუპა ყიზილბაშებთან ბრძოლაში, 200 ათასი დატყვევებული ქართველი კი შაჲმა ირანში გადაასახლა.

ქართველები ირანის სხვადასხვა მხარეში ჩაასახლეს. ისინი მაზანდარანში, ხორასანში, ფარსსა და ისპაპანში დასახლდნენ. დროთა განმავლობაში ისპაპანიდან ფერეიდანში ჩავიდნენ და დანარჩენ ადგილებში ყველ ქართული დავიწყებას მიეცა, თუმცა მათი შთამომავლები ახლაც ქართული მეობის რომელიმე ელემენტს ატარებდნ.

ფერეიდანი ირანის პროვინციაა, რომელიც ისპაპანის ოლქში შედის. ფერეიდნელი ქართველები იმათი შთამომავლებია, ვინც მე-17 საუკუნეში ირანის შაჲმა კახეთიდან აჰყარა და ირანში ჩაასახლა. ფერეიდნელი ქართველები დიდი სიამაყით თავიანთ კუთხეს „პატარა საქართველოს“ უწოდებენ. ფერეიდნულის მონაცემებს განსაკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება ქართულ დიალექტთა ისტორიისა და, საერთოდ, ენის განვითარების შინაგანი კანონების შესასწავლად.

ფერეიდნული ქართული მრავალმხრივ საინტერესოა. მან შემოინახა კახურინგილოური კილოსათვის მე-17 საუკუნის დამახასიათებელი ძირითადი თავისებურებანი და თანაც ევოლუციის შედეგად შეიძინა ის ახალი მოვლენები, რომლებმაც დამოუკიდებლად იჩინეს თავი რიგ ქართულ დიალექტებში. ასევე, ის იმითაცაა საინტერესო, რომ ოთხსაუკუნოვანი უშუალო კონტაქტი ჰქონდა ირანულ ენებთან, რასაც, ბუნებრივია, უკავლოდ არ ჩაულია.

თანდებულის საკითხი ფერეიდნულში ძალიან საინტერესოა, იმიტომ რომ ზოგიერთი თანდებული, რომელიც თანამედროვე ქართულში გააქვს, ფერეიდნულში არ გვხდება, ზოგი შეცვლილია, ზოგის ფუნქცია კი ძალიან გაზრდილია და სხვა თანდებულთა ნაცვლად გამოიყენება. ქვემოთ მოტანილი იმ ტექსტის მიხედვით ვიმსჯელებთ თანდებულთა შესახებ ფერეიდნულში, რომელიც ფერეიდანში არის ჩაწერილი; შევეცდებით ნიმუშების დამოწმებით ვიმსჯელოთ.

„შე რო მებნები, შენყენ მიამბეო, რა გინდა ჩემყე გიამბო? ბევრ რამე არ ვიცი. მაშ გეთყი ყმაწილობისყე. ქენყენ წინ მე ბავტა ყმაწილი რო ვიყავ,

მადრესაჩი სწავლა რო გათავდისყე, გაზაფხულჩი პირიტყი მინდორჩი გავრეკითყე. დილობას მალე ჩემ დედამ ადგისყე და ცხორები და ფურები მოწელისყე. იმიშინ ცხორები ემესყენ ქანდასაყენ გარეკისყე ჩობანჩიგ და ანსები მეჩობნემ მინდორჩი გარეკისყე ავალანუღსაყე. დავარდისყე ბატკები და ციქნები და ჟარები, ფურები და ვირი. იმის უკავ ჩემ დედამ, მე და ჩემ დიდ ძმა გოგოლიძისყე და ბურა შაფუჭამითყე და ჩემ დედამ სუფრაჩი ბურ-მური რამე-რუმე ჩუგულვისყე და მზე რო ამოდისყე და განათდისყე, ჩონ ჩონ ლლტაშებთან ის პირიტყი მინდორჩი გორების ჟარაზე გავრეკითყე. მისაც რომელ ჟარაზე მამული ქონდა იმ ჟარაზე გარეკისყე. პირები რო გორაზე ნამად ბალახი იყვისყე იქ გავრეკითყე. ჩონ გავრეკითყე ჩონ მიწებთან ახლო, იქ რო ჩონ მინდორიც იყვისყე.

ვირებზენ შავაჭიდითყე და გუხაროდისყე რო გზაჩი ვირებს ვარბენავდითყე. სახლსაყენ გორას მინდორამდი სუს ჭთამაშობდითყე. ზოგის ვირი ძრიალ წყრან დადიოდისყე და ზოგისა ჩიქარ, მის ვირიც ჩიქარ დადიოდისყე მითან ძრიალ უხაროდიყე რო ნამი ვირი ყავდა. მინდორჩი რო გავრეკითყე, უნდოდა გოფოხილდეთ, რო არ დაფუკარგოთყე და გელმა ანსენი არ შუგუჭამოს. ზოგჯერ ბიჭებმა შექციანყე თამაშობას და პირიტყები დაიკარგისყე და ზოგჯერ გელი დერივისყე და გახივისყე. გელსაყე დიახ გოშნიდისყე.

მინდორჩი ბევრ რამე ვითამაშითყე. ზოგჯერ ბიჭებმა ერთმანერთთან იშულლიანყე რასათი არცრასათინ. სადილზე შავაჭუჩითყე და წყალი დავალევინითყე და დავაწვინითყე ერთ ადგილზე რო ყაშს დავძახოდითყე. ჩაი გავაკეთითყე, სუფრა გაწმალითყე და პური შაფუჭამითყე და გერიმ ვითამაშითყე. ზოგ ბევრ რამე ქონდისყე, ზოგს ცოტა ქონდისყე და ერთგან სუფრა გაფშალითყე და შაფუჭამითყე, ზოგმა გაგუვდისყე და თავის პირიტყი გაცალქევისყე და მარტო აძოვისყე. დღები ოვრ-სამ ჭერ პირიტყი დავაწვინითყე და ჩონთინაც ბურ-მური შაფუჭამითყე. ზოგჯერ წყალსაყე რო უნდოდა გადავრეკოთ იქთენ წყალი იყვისყე რო ის პირიტყი წაღლისყე. სალომოს რო მზე ჩაიდისყე, წყრან-წყრან შამოვყარითყე ჩონ პირიტყები და გორასყე ქოვით ჩამოვრეკითყე და გზასაყე მოიდითყე ავალანული. ზაფხული რო თაგორაზე ბალახი აღარ იყვისყე ანქ აღარ გავრეკითყე და თითომ თავინთ მინდორებჩი გარეკისყე და მონჯა, ჟავონჯა, თეთრი მონჯა და ცხო რამები ვაძოვითყე. სალომოს რო მზე ჩადისყე, შამოვრეკითყე ანსენი გავაცალქევითყე. ზოგჯერ გუჭავრდიანყე ეგემთ მალე რათი მახრეკავთო.

სალომოს რო შამოვრეკითყე დათოლიანთყე და თუ ეკლისყე მემელეს უთხრიანყე რო დაიკივლოს. ანსიც აიდისყე მაღალ სახლის გომზე და დაიკივლისყე დიდ ღმაით: აშანდებულად ერთ ბატკანი დაკარგულა მისაც მონახავ მაყვანოს ემინთას. მეჩობნემ რო ცხორი მორეკისყე, დედამ ია დიდიდამ მოწელიანყე და ემის უკან ბადტა ციკან-ბატკანები შოშითყე რო ამანთაც ცოტა მოწოვონ და გაძლენ და ღამით ერთგან იყნენ.

ემის უკან ჩონ ყალას კარჩი წაიდითყე და ჩონ ლლტაშებთან ვითამაშითყე და ერთმანერთს უამბითყე რო დღეს სად ყოფილვარ და რები შაქნილა. იმიშინ რო ნამა შალამლისყე გერიმ თითონი თავინთ სახლჩი წაღდითყე და ვახშამი შაფუჭამითყე და დაიძინითყე, რო დილობას მალე გომოგოლიძოს და ძილმა არ წუგულოს და დილობას რაჟათად ავდგეთ. ეგეითი იყვისყე ჩონ ბატობა.

ძრიალ გუხაროდისყე. ეს დღეს და აბა ხულამდი ვნახოთ, რა გაილის და რა მამაგონდების აღა საიდემი. აბა ჩონყენ რაღა გინდა“.

სიტყვა	გან (ყვ-ყენ)	ფან (ყვ-ყენ)	ზე (ზენ-ზე-ყე)	ში (ჩი-ჩინ-ჩიგ)	შესახებ (ყენ-ყე)	თან (თან)	თვის (თი-თინ)	მდე (დინ)
შენყე	გზასაყე	გორაზენ	გაზაფხულჩი	ჩემყენ	ჩიწებთან	რათი	ჩაძლამდინ	
გელსაყე	ლოლასყე	ვირებზე	ჩობანჩინ	შენყე	ჩონთან	რასათინ	ზუალძინ	
ჩონყენ	სუკრამაცხადგილებზე	მინდორჩი	ქენყე			ნონთი		
	წყალსაყე	გომზენ	სუფრაჩი					
	გზასაყე	ემისყე	დღებჩი					
	ჭონდასყე	ქენყე	გზაჩიგა					
		ჩემყე	კარჩინ					
			სახლჩი					

-ყე ნაწილაკი ფერებიდნულში ორი სრულებით განსხვავებული მნიშვნელობის მატარებელია. ერთ შემთხვევაში წარმოადგენს თანდებულს, რომელიც მოითხოვს ნათესაობით ან მიცემით ბრუნვას და მნიშვნელობით უდრის თანამედროვე სამწერლო ქართულის -გან თანდებულს, ხანდახან კი -კენ თანდებულს. ეს თანდებული ფერებიდნულში გამოიყენება გამოსვლითობის ფუნქციის გამოსახატავადაც; დაერთვის უპირატესად მიცემითი ბრუნვის ფორმას, გვხვდება ნათესაობითთანაც.

1 -გან, -დან: გელსაყე (მგელისგან), შენყენ (შენგან), ჩონყე (ჩვენგან).

2 -დან: გზასყე (გზიდან), სუფრასყენ (სუფრიდან), წყალსაყე (წყლიდან) ქანდასყე (ბოსელიდან). აქ ცოტა განსხვავდება სიტყვა დილობასყე, რომლის თანდებული -ყე დაინშნულების დასაწყისზეც მიუთითებს.

3 -ზე: ემისყე წინ (ამზე ადრე), ქენყე (თქვენზე-ჩემ შესახებ), ჩემყე (ჩემზე-ჩემ შესახებ), გორაზენ (გორაზე), ვირზე (ვირზე).

4 -კენ თანდებული ქართული ენის დიალექტებში სხვადასხვა ვარიანტების სახით გვხდება (კენ||-ე||-უ; -ყენ||-ე||-უ). ის გამოხატავს მიმართულებას გარევეული პუნქტისაკენ. ფერებიდნული ამ მხრივ თავისებურია. -კენ თანდებულის მოქმედების არე აქ საკმაოდ გაფართოებულია. იგი გამოხატავს მიმართულების საწყის პუნქტსაც (-იდან) და მიმართულებასაც გარკვეული პუნქტისაკენ (-კენ). მაგ.: სახლსაყენ მინდორამდი სუს ფთამაშობდითყე. თუმცა მიმართულების გარკვეული პუნქტისაკენ ამ თანდებულის გამოყენება ძალიან იშვიათად გვხდება. ამ ფუნქციას ასრულებს სიტყვა - ქარაზე. მაგ.: ჩემსკენ მოიხედე, ჩემ ქარაზე გამაიხედე. აღსანიშნავია, რომ -თი ზოგ შემთხვევაში -კენ თანდებულის ფუნქციას ასრულებს.

მაგ.: ჩულრუთსათი წავიდეს (ჩულრუთისაკენ წავიდნენ), თუმცა ასეთი შემთხვევები იშვიათად გვხდება.

5 -ში თანდებული წარმოდგენილია, როგორც ჩი || ჩიგ(ა) || ჩინ: კარჩინ, სახლჩი, გზაჩიგა.

6 -თვის თანდებულის ნაცვლად -თი||-თინ, რომელიც დაერთვის მიცემითი და ნათესაობითი ბრუნვის ფორმებს: რასათი (რისთვის-რის გამო-რატომ), რასათინ, არცრასათი(ნ) (არაფრის გამო-არაფრისათვის), წყალსათი (წყლისთვის).

### **დამოწმებული ლიტერატურა**

**არნ. ჩიქობავა, 2010** — არნ. ჩიქობავა, შრომები, თბ., 2010.

**ტ. ფუტკარაძე, 2014** — ტ. ფუტკარაძე, ქართველოლოგის შესავალი, თბ., 2014.

**ბ. ჭორბენაძე, 1989** — ბ. ჭორბენაძე, ქართული დიალექტოლოგია, თბ., 1989.

**SAID MULIANI****PREPOSITIONS IN FEREYDAN GEORGIAN**

Fereydan (part of Isfahan region) is an Iranian province. Fereydan Georgians are ancestors of people who were exiled from Kakheti region by Iranian Shah in 17th century. Fereydan Georgians proudly refer their land as “Small Georgia”. Fereydan dialect preserves important information about the history of Georgian dialects and enables us to study the development of the language structure.

Fereydan dialect is interesting from different aspects. It preserves the peculiarities of 17th century Kakhetian-Ingilo local accent and with the process of evolution it acquired the new phenomena, which independently showed oneself in number of Georgian dialects. Also it inspires interest in terms of four century contact with Iranian languages, which suffered from certain influence.

Issues of prepositions in Fereydan dialect is very interesting, as some of them existing in contemporary Georgian doesn't occur in Fereydan dialect, some them are changed, some has increased their functions and replace other prepositions. According to the text, recorded in Fereydan, mentioned below we'll try to discuss about prepositions in Fereydan dialect with the help of samples.

According to text recorded in Fereydan we'll try to discuss - khe preposition in Fereydan speech.